



Компоненты базовых красок INK – это высококачественные цветовые компоненты, из которых путем смешивания получают базовые краски разнообразных цветов и оттенков, применяемые для окраски автомобилей.

После нанесения 2К прозрачных лаков получается блестящее, механически прочное, стойкое к атмосферным воздействиям лакокрасочное покрытие.

Поверхности, пригодные для нанесения

Полностью отвержденное, стойкое к растворителям лакокрасочное покрытие, загрунтованные, обработанные наполнителем и тщательно отшлифованные металлические и пластиковые детали.

Подготовка поверхности



- Очистить поверхность, используя очиститель силикона.
- Отшлифовать «по мокрому» абразивами P800 – P1000 или «по сухому» абразивами P400 – P500.
- Вновь очистить поверхность с применением очистителей силикона.

Стандартное нанесение



50 – 70% по объему растворителей для базовых красок



17 – 18 секунд



HVLP
1.3 – 1.5 мм / 1.5 – 2 бар



2 – 4 слоя = 12 – 20 мкм
Межслойная выдержка: 5 – 10 минут



Выдержка перед нанесением прозрачного лака: 10 – 15 минут
(в зависимости от используемого растворителя)

Нанесение методом «плавного перехода»

1. ПОДГОТОВКА



Отшлифуйте наполнитель «по сухому» абразивами P400 – P500 или «по мокрому» абразивами P800 – P1000. Отшлифуйте поверхность сопряженной детали (которая не ремонтировалась) материалом типа тонкого скотч-брайта. Тщательно очистите поверхность с применением средства для удаления силикона и пылесборной салфетки. В зависимости от типа заводского лакокрасочного покрытия (см. кодировку краски на автомобиле и программу поиска формул красок) выбирается двух- или трехслойная система окраски.



2. НАНЕСЕНИЕ ДВУХСЛОЙНЫХ ПОКРЫТИЙ МЕТОДОМ «ПЛАВНОГО ПЕРЕХОДА»

Наносите базовую краску расширяющимися областями так, чтобы каждый последующий слой немного перекрывал предыдущий до полного перекрывания подложки. Далее, примерно через 15 минут выдержки нанесите прозрачный лак.



3. НАНЕСЕНИЕ ТРЕХСЛОЙНЫХ ПОКРЫТИЙ МЕТОДОМ «ПЛАВНОГО ПЕРЕХОДА»

При трехслойной системе окраски базовая краска первого слоя может смешиваться с 50–70% (здесь и далее по объему) растворителя для базовой краски или с 15% универсального отвердителя и 50% растворителя для базовой краски.

На обработанный наполнителем участок нанесите базовую краску первого слоя расширяющимися областями. При этом краска должна образовать сплошную и однородную по цвету пленку. Нанесите на ту же поверхность 1–3 слоя базовой краски второго слоя (с соответствующей вязкостью) расширяющимися областями так, чтобы обеспечить совпадение ее по цвету с оригинальным покрытием.

Дальнейшая обработка



Наносить двухкомпонентные прозрачные лаки

Замечания



- Для усиления укрывающей способности красок с недостаточной укрывающей способностью можно применять цветные подложки или наносить большее количество слоев краски.
- При окрашивании больших поверхностей и/или при высокой температуре следует применять медленный растворитель для базовых красок.

Технические характеристики

Температура вспышки, °C >23

* Укрывающая способность, м²/л (при толщине слоя сухого материала) 8.95 (12 мкм)

Описание базовых красок Ink

Mix	Описание	Плотность
001	BLACK Полупрозрачный черный микс с легким красно-желтым оттенком. При добавлении в эффектные цвета дает легкий желтоватый оттенок. Для колеровки эффектных и неэффективных красок.	0.93 кг/л
003	WHITE Непрозрачный белый микс. Главная составляющая всех пастельных и светлых неэффективных красок. Уменьшает насыщенность ярких красок, делает их более светлыми и бледными. В небольших количествах присутствует во многих эффектных красках, что дает эффект осветления флопа и делает его молочным и бледным. В больших количествах делает эффектную краску мутной. Часто используется в качестве первого слоя в трехслойных красках. Для колеровки неэффективных красок.	1.08 кг/л
005	SUPER WHITE Непрозрачный микс белого цвета. Обладает более высокой концентрацией, чем MIX 003. Используется для повышения укрывистости способности малоукрывистых неэффективных красок. Для колеровки неэффективных красок.	1.11 кг/л
007	SILVER DOLLAR FINE Серебристый металлический микс среднего размера с линзовидной формой пигмента («серебряный доллар»). Применяется во всех чистых и ярких эффектных красках. На солнечном свете сильно блестит. Имеет темный флоп. Для колеровки эффектных красок.	0.94 кг/л

Описание базовых красок Ink

Mix	Описание	Плотность
009	SILVER DOLLAR COURSE Серебристый металлический микс среднего размера с линзовидной формой пигмента («серебряный доллар»). Применяется во всех чистых и ярких эффектных красках. На солнечном свете очень сильно блестит. Имеет очень темный флоп, темнее, чем у MIX 007. Для колеровки эффектных красок.	0.94 кг/л
011	DEEP BLACK Полупрозрачный черный микс с легким красно-желтым оттенком, темнее, чем MIX 001. При добавлении в эффектные цвета дает легкий желтоватый оттенок. Для колеровки эффектных и неэффективных красок.	0.93 кг/л
014	FINE SILVER Средний металлический микс неправильной формы. При добавлении в эффектные краски дает светлый эффект под углом 15°, грязный, светлый эффект под углами 45° и 110°.	0.94 кг/л
017	ADDITIVE Добавка для эффектных красок, применяемая для изменения (уменьшения) флоп-эффекта. При добавлении эффектные краски под прямым углом становятся немного более серыми и темными, а на флопе – светлыми. Появляется эффект визуального укрупнения металлических зерен. Максимальное количество в краске – не более 20%. Для колеровки эффектных красок.	0.96 кг/л
021	SILVER Относительно крупный металлический микс неправильной формы. При добавлении в эффектные краски дает более светлый эффект под углом 15° и более темный эффект под углами 45° и 110°.	0.93 кг/л
023	TRANSLUCENT DEEP BLUE Прозрачный насыщенный синий микс. При добавлении в эффектные цвета дает синий с легким красным оттенком эффект под углом 15° и сине-зеленый эффект под углами 45° и 110°. Для колеровки эффектных и неэффективных красок.	0.94 кг/л
027	DEEP BLUE Прозрачный темно-синий микс с ярко выраженным красным оттенком. При добавлении в эффектные цвета дает насыщенный синий с красным оттенком эффект под всеми углами.	0.93 кг/л
037	PEARLE BLUE Прозрачный крупный перламутровый микс синего цвета. Применяется в двух-/трехслойных системах. Цвет перламутра меняется от синего к желтому. Дает светлый, яркий синий эффект под углом 15° и светлый, легкий желтоватый эффект под углами 45° и 110°. Для колеровки эффектных красок.	0.98 кг/л